

NAONED ÉLECTRICITÉ

INSPIRATIONS

Imaginer l'électricité autrement

ÉCLAIRAGE • AMBIANCES • APPAREILLAGE • CONFORT

ÉDITION 01 — PIÈCES DE VIE

PIÈCE DE VIE

Un seul espace. Mille façons de le vivre.

Salon • Salle à manger • Éclairage • Ambiances • Appareillage

Imaginer la lumière autour de vos usages, de votre mobilier et de vos moments de vie.

Une belle pièce se dessine aussi *au plafond.*

L'électricité ne se résume pas aux normes, aux prises et aux points lumineux. Dans une pièce de vie, elle participe directement au confort, à la décoration et à la façon dont les volumes sont perçus.



PENSER LA LUMIÈRE

avant même de penser
aux interrupteurs.



La méthode Naoned

Avant de placer un spot, on regarde la table, le canapé, la télévision, les circulations et la lumière naturelle. L'installation se construit autour de la façon dont la pièce sera réellement vécue.

“ La lumière
ne se place pas.
Elle se compose. ”

Un même intérieur peut paraître plus chaleureux, plus graphique ou plus contemporain selon la manière dont les sources lumineuses sont réparties. Plusieurs circuits, des commandes séparées et la variation permettent ensuite de faire évoluer l'atmosphère au fil de la journée.



NAONED ÉLECTRICITÉ



NOTRE APPROCHE

Éclairer • mettre en valeur • délimiter • créer

Le spot, *bien plus qu'un point lumineux.*

Dans une pièce de vie, je ne place pas seulement des points lumineux. Je cherche d'abord à comprendre les volumes, les usages et l'ambiance que vous voulez retrouver au quotidien.

“

Un spot bien choisi éclaire, met en valeur et sait aussi se faire oublier.



MA FAÇON DE PENSER L'ÉCLAIRAGE

Avant de définir l'emplacement des spots, je regarde la table, le canapé, la télévision, les circulations et la lumière naturelle.

Mon rôle, c'est de composer une lumière agréable, pratique et esthétique, adaptée à la vraie vie de la pièce.



ÉCLAIRER LARGE

Pour l'éclairage général, je privilégie un faisceau plus ouvert, agréable pour le confort quotidien du salon.



ORIENTER

Quand il faut mettre en valeur un mur, un tableau, une bibliothèque ou corriger un axe, j'aime utiliser des versions orientables.



METTRE EN SCÈNE

Un faisceau plus précis permet d'accentuer un objet, une matière ou un détail architectural, sans surcharger la pièce.



FAIRE DISPARAÎTRE LA SOURCE

Pour un rendu très haut de gamme, certaines optiques anti-éblouissement rendent la source beaucoup plus discrète dans le champ de vision.



Diffus



Orientable



Finition dorée



Anti-éblouissement



Discret

LED • VARIATION • PLUSIEURS TEMPÉRATURES DE BLANC • VERSIONS IP65 • FIXE OU ORIENTABLE • FINITIONS DÉCO



La suspension, **signature du salon.**

SALON / LUMINAIRE DÉCORATIF

Un luminaire bien choisi devient presque un meuble à part entière. Il attire le regard, donne une échelle à la pièce et matérialise la zone salon.

Aérien ou sculptural ?

Un modèle léger garde les perspectives ouvertes. Une pièce plus spectaculaire apporte davantage de présence et devient un véritable élément d'architecture intérieure.

LE BON POINT DE CENTRE

On le détermine avec le canapé et la table basse, pas seulement avec le centre géométrique de la pièce.

Une seule suspension.

Et déjà une ambiance.

Elle peut ensuite être accompagnée de lampes d'appoint, de niches éclairées ou d'une lumière indirecte.

À table, *la lumière* donne le ton.

Un éclairage bien pensé change tout :
il structure l'espace, crée l'ambiance
et met en valeur ce qui compte vraiment.



01 Les spots *uniformes & efficaces*

Les spots sont répartis sur toute la pièce.
Ils apportent un éclairage régulier,
homogène et confortable, sans zone forte
ni point central dominant.

Cette solution éclaire bien l'ensemble
de l'espace et reste très discrète
visuellement au plafond.



02 La suspension *mettre la table en valeur*

Ici, la lumière se concentre surtout sur la table.
La suspension attire naturellement le regard
et fait ressortir la zone repas.

L'effet est plus décoratif, plus chaleureux
et donne une vraie présence à la table.



03 Le mix *la solution la plus complète*

La suspension met la table en valeur,
tandis que les spots viennent compléter
l'éclairage autour.

On évite ainsi les zones d'ombre dans
la pièce et l'on conserve un bon niveau
de lumière sur l'ensemble de la salle
à manger.

Le résultat est à la fois décoratif
et très fonctionnel.



Même pièce, même mobilier :

Le mix, *jusque dans les détails.*

Après avoir choisi la solution mixte, l'implantation fait toute la différence : la suspension donne le caractère, les spots complètent la lumière.

ZOOM SUR LE MIX

la solution la plus complète



01 LA TABLE EN VALEUR

La suspension attire le regard et concentre la lumière sur la table. Elle donne une vraie présence à la zone repas.



02 LA LUMIÈRE AUTOUR

Les spots complètent l'éclairage en périphérie. Ils limitent les zones d'ombre et conservent un bon niveau de lumière dans toute la pièce.



03 LE BON ÉQUILIBRE

Le résultat reste décoratif grâce à la suspension, tout en étant très fonctionnel grâce à l'éclairage complémentaire.



Les suspensions *valorisent la table* ;
les spots *complètent l'éclairage*
de la zone repas.



Dessiner l'espace *avec la lumière.*

LE SPOT
BIEN PENSÉ
met en scène
la pièce.

01

DÉLIMITER UNE ZONE

Suivre la géométrie
d'une table ou d'un
tapis pour matérialiser
l'espace repas.

Le spot ne se place pas au hasard.
Il accompagne l'architecture,
souligne les usages et aide à
donner une vraie lecture de la pièce.

“
*Ce n'est pas
le nombre
qui fait la qualité,
mais l'emplacement.*
”

02

METTRE UN MUR EN VALEUR

Éclairer une texture,
un tableau ou un
papier peint donne
davantage de
profondeur.

03

ÉVITER LA GRILLE

Un plafond n'a pas
besoin d'être quadrillé
pour être bien éclairé.

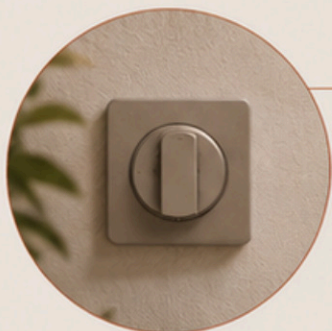
04

PRÉVOIR LA COMMANDE

Séparer les circuits ou prévoir la variation
permet d'adapter l'ambiance selon les moments.



La lumière suit la pièce.
Jamais l'inverse.





Du matin au soir, grâce à la variation, *changez d'ambiance.*

La variation de la lumière transforme la perception de votre salon et accompagne chaque moment de vie. Une seule pièce, plusieurs ambiances — toujours à la bonne intensité.

UNE MÊME PIÈCE,
deux vies :
**PRATIQUE
& COCOONING**

PLEINE LUMIÈRE

Clarté & efficacité

Spots et suspension diffusent une lumière franche et homogène idéale pour les activités du quotidien.



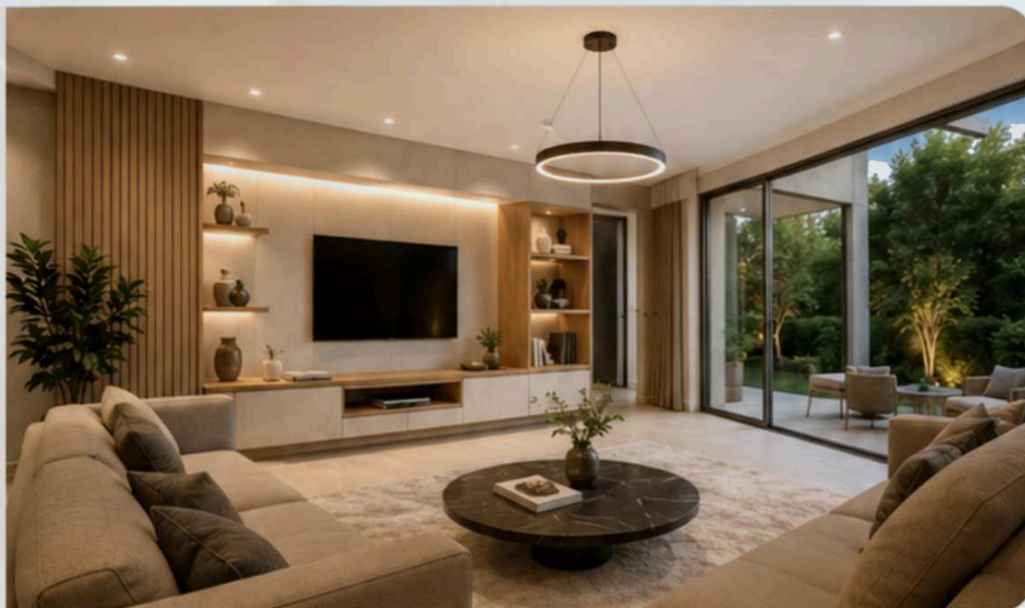
Confort visuel optimal pour lire, travailler, cuisiner ou recevoir.



Ambiance dynamique qui stimule et structure l'espace.



Des scènes lumineuses planifiées pour chaque moment clé.



AMBIANCE TAMISÉE

Intimité & détente

En réduisant l'éclairage général et en valorisant les points d'accent, la pièce devient plus douce, chaleureuse et enveloppante.



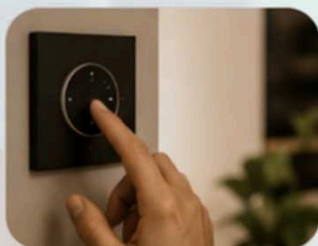
Lumière douce et enveloppante pour se relaxer, échanger, se retrouver.



Mise en valeur des matières et des éléments décoratifs.



Une ambiance qui s'adapte à vos envies, d'un simple geste.



VARIATION : UN SPECTRE DE POSSIBLES



plus lumineux
pour l'efficacité et la clarté



plus intime
pour le confort et la détente

POURQUOI PLANIFIER SES SCÈNES ?

Bien penser ses ambiances dès la conception, c'est garantir un confort visuel durable, des usages simplifiés et une valeur ajoutée à votre intérieur.

La bonne lumière, au bon moment.
C'est tout l'art de la variation.

Autour de l'écran, *la lumière fait aussi le décor.*

Une applique bien choisie
habille le mur même lorsqu'elle
est éteinte.

Le mur TV ne se résume pas
à l'écran.

Il peut devenir un vrai décor.



LES APPLIQUES SIGNENT LE MUR

De part et d'autre du téléviseur, elles
rythment la composition, apportent une
lumière plus douce et donnent du relief
au mur.

Formes, verre, métal, laiton ou noir :
elles peuvent répondre au mobilier et
aux autres luminaires de la pièce.



PENSER L'AMBIANCE SÉPARÉMENT

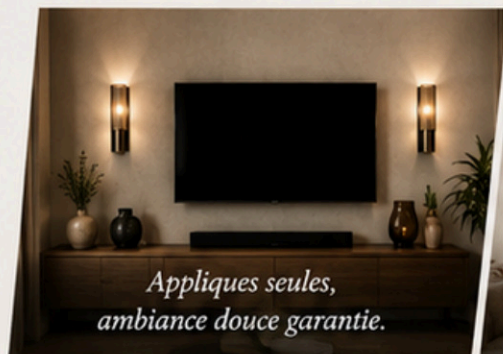
Sur un circuit indépendant – idéalement
avec variation – les appliques peuvent
rester seules allumées le soir, pour une
atmosphère beaucoup plus douce
autour de la télévision.



LE DÉTAIL *qui change tout*



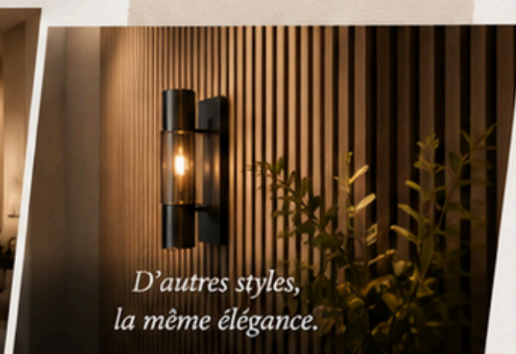
Une belle applique
attire l'œil comme
un objet déco. Et
surtout, tout peut
être anticipé :
alimentation,
commandes et
emplacement,
pour conserver un
mur propre, sans
câble visible.



*Appliques seules,
ambiance douce garantie.*



*Lumière indirecte + appliques :
le mur prend du relief.*



*D'autres styles,
la même élégance.*

Parfois, *il suffit de peu.*

Un meuble bas, deux appliques,
quelques réservations bien placées...
et le mur trouve naturellement
son équilibre.



Une solution
simple,
facile à imaginer
chez soi.

Il n'est pas nécessaire de créer un mur très travaillé pour obtenir un résultat élégant.

Une télévision bien centrée, un meuble bas
aux bonnes proportions et deux points
lumineux suffisent déjà à composer un
ensemble cohérent.



DEUX APPLIQUES *et le mur s'anime*

Elles encadrent l'écran,
créent de la symétrie
et donnent une lumière
plus douce le soir.

ANTICIPER SANS COMPLEXIFIER

Prises derrière l'écran, alimentation du meuble, arrivée pour les appliques :
quelques réservations prévues au bon endroit suffisent à **supprimer les
fils visibles** et à garder un mur net.



UN PETIT PLUS QUI CHANGE L'AMBIANCE

faire flotter le meuble avec une lumière indirecte

Un bandeau LED discret sous le meuble apporte de la légèreté
et une jolie lumière de veille, sans ajouter un luminaire de plus.

“ Le beau n'est pas toujours compliqué. Il doit surtout être bien pensé. ”

Le mur TV devient *une vraie composition.*

Niches, lumière intégrée, prises discrètes : tout peut se fondre dans le décor.

Ce qui paraît simple
une fois terminé
se pense bien
avant le placo.



CRÉER LE DÉCOR

Une structure en plaques de plâtre permet de dessiner des niches, des cadres ou des volumes autour de la télévision.

Le mur devient alors un élément d'architecture intérieure, pensé avec le mobilier et les objets que l'on souhaite mettre en valeur.



UN BANDEAU LED, ET LE MUR PREND DU RELIEF

Une lumière indirecte au-dessus de l'écran souligne la composition sans éblouir.



ÉCLAIRER CE QUE L'ON VEUT REGARDER

De petits spots intégrés dans les niches attirent l'œil vers un vase, une sculpture ou un objet décoratif.

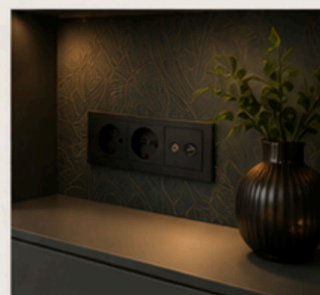
La lumière ne sert plus seulement à éclairer la pièce : elle met en scène.



LES PRISES peuvent aussi disparaître

Dans une niche ou derrière le mobilier, alimentation et commandes peuvent être prévues au bon endroit.

Résultat : aucun câble qui traverse le mur et une finition beaucoup plus propre.



“ Un beau mur TV se dessine avant le premier coup de vis. ”



NICHES



SPOTS



LED INDIRECTE



PRISES INTÉGRÉES



CÂBLES INVISIBLES



1

LED ÉTAGÈRES

2

LAMPE DU MEUBLE

3

LUMIÈRE CENTRALE

VOLETS / OCCULTANTS

5

COMMANDE À L'ENTRÉE

4

Une pièce belle. Et facile à vivre.

L'idée : retrouver chaque ambiance au bon endroit, sans faire le tour du salon.

Tout commander sans faire le tour de la pièce.

Lumières, prise commandée, occultants : tout peut être pensé ensemble.

01 LED DES ÉTAGÈRES

Un circuit dédié crée une ambiance décorative indépendante du plafonnier.

02 LAMPE DU MEUBLE

Une prise commandée permet de l'allumer et de l'éteindre depuis l'entrée, sans aller jusqu'au meuble.

03 LUMIÈRE CENTRALE

Suspension ou plafonnier peuvent être regroupés avec les autres commandes.

04 COMMANDE À L'ENTRÉE

Les commandes peuvent être regroupées au même endroit, y compris une commande radio si elle simplifie l'usage ou évite des travaux.

05 VOLETS / OCCULTANTS

Volets roulants, stores ou occultants peuvent eux aussi être pilotés depuis l'entrée ou intégrés à un scénario domotique.

ET AVEC LA DOMOTIQUE, TOUT PEUT TRAVAILLER ENSEMBLE

Commande murale, smartphone, voix ou scénario : le choix se décide avec le client.

Un scénario « Mode TV » peut, par exemple, éteindre la suspension, garder les LED des étagères, allumer la lampe du meuble et fermer les volets ou les occultants. Le même système peut ensuite tout éteindre en quittant la pièce.

« Le confort, c'est quand la pièce réagit comme on l'avait imaginée. »



Télé posée ou suspendue ?

*Deux logiques d'implantation,
à anticiper avant les cloisons.*



TÉLÉ SUSPENDUE

Tout disparaît derrière le mur.

L'écran semble flotter,
les câbles et équipements
restent invisibles pour
un rendu épuré et élégant.



TÉLÉ POSÉE

Installation plus simple.

La télévision repose sur
le meuble, les équipements
se rangent facilement
et restent accessibles.



À ANTICIPER

Pour un résultat durable.

Prises, réseau, audio/vidéo...
Anticiper aujourd'hui,
c'est préserver le confort
et la beauté de demain.

SUSPENDUE



POSÉE



Avant de fermer les cloisons, pensez à ce qui doit rester invisible.

ALIMENTATION - HDMI - RÉSEAU - AUDIO

NAONED ÉLECTRICITÉ · INSPIRATIONS

Mes conseils d'artisan pour votre intérieur

Derrière la télé, *pensez à demain*

De l'essentiel à
l'installation la plus complète.

01 L'ESSENTIEL

TV + box

2 prises 1 RJ45 1 TV

02 PLUS DE CONFORT

TV + box + barre de son

4 prises 1 RJ45 1 TV

03 BIEN ÉQUIPÉE

On ajoute console et
équipements multimédias

4 prises 2 RJ45 1 TV

04 PRÊTE POUR TOUT

Console, NAS, lecteur, téléphone...
et de la réserve

5 prises 2 RJ45 1 TV

L'harmonie jusque dans les détails

Les prises Céliane s'intègrent parfaitement à votre intérieur
pour un rendu élégant et durable.

LE CONSEIL NAONED

Une prise disponible aujourd'hui
évite souvent une multiprise demain.
Lorsque c'est possible,
mieux vaut prévoir légèrement
plus large.



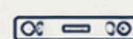
Alimentation
TV



Câbles
HDMI



Réseau



Barre de son
et audio



Réserve pour
les usages futurs



SALON / SUPPORTS TV

Supports muraux & bras articulés

Le bon support pour le bon usage.

— 2 solutions principales —



Support mural fixe ultra-plat

- ✓ Très discret, plaqué contre le mur
- ✓ Idéal si la télévision reste toujours face à l'assise
- ✓ Installation simple, robuste et durable
- ✓ Parfait pour les écrans fins



Bras articulé orientable

- ✓ Permet de pivoter, incliner et avancer la TV
- ✓ Très pratique dans les pièces d'angle ou avec plusieurs zones d'assise
- ✓ Se replie contre le mur pour rester discret
- ✓ Excellent pour améliorer le confort de vision



Les + au quotidien



Confort de vision amélioré



Câbles discrets ou invisibles



Esthétique préservée



Matériel fiable pour une tenue durable

Mon point de vigilance

Un bras articulé exige un mur solide. Plus le déport est important, plus la contrainte augmente.

Je vérifie toujours la nature du support, les renforts nécessaires et la charge admissible avant la pose.

La sécurité d'abord, le confort ensuite.



— À bien prévoir avant la pose



Prises 230 V et prise TV à la bonne hauteur



Passage des câbles dans le mur si possible



Hauteur adaptée à la taille de l'écran et au canapé



Support choisi selon le poids de la TV



Matériel fiable pour une tenue durable



L'audio au service de vos émotions.

Un vrai son change tout :
film, musique, sport ou jeu vidéo...
chaque détail compte.
Je conçois des installations
discrètes, performantes et évolutives,
pensées pour votre pièce et votre
manière de vivre le salon.

3 solutions sur-mesure



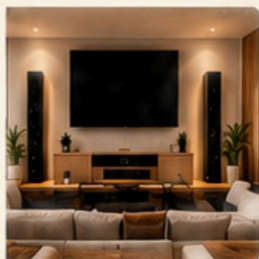
Son TV amélioré simple & efficace

Barre de son + caisson de basses
pour un rendu plus clair et plus
immersif, sans multiplier les
enceintes dans la pièce.



Home cinéma expérience totale

Enceintes avant, centrale, surround
et caisson : une immersion digne
d'une vraie salle de cinéma,
parfaitement intégrée au salon.



Écoute Hi-Fi haute fidélité

Chaine stéréo dédiée ou enceintes
encastrées pour les amateurs de
musique qui veulent une écoute
plus fine et plus vivante.



Des connexions dédiées & discrètes



Prises HP

Pour raccorder
proprement les
enceintes encastrées
ou murales.



Prises RCA

Idéal pour relier
certains
équipements
audio stéréo.



Prise Subwoofer

Sortie dédiée
pour un caisson
de basses net
et puissant.



Prise HDMI

La liaison la plus
simple pour un
signal audio/vidéo
fiable.



Prise optique

Très utile selon
les équipements
pour un
raccordement
propre.

Les + d'une installation bien pensée



Son de qualité
immersif et équilibré



Câbles invisibles
intégration discrète
dans le décor



Évolutif
possibilité d'ajouter
des enceintes plus tard



Valorise le salon
et améliore le confort
au quotidien

Mon conseil

Je prévois toujours les bonnes
alimentations, les bons passages
de câbles et les bons emplacements
avant la finition.

C'est ce qui permet d'obtenir
un résultat élégant aujourd'hui,
et évolutif demain.



Le son se vit.

Les câbles, eux, disparaissent.

Du simple renfort sonore au home cinéma, une installation bien pensée permet d'intégrer l'audio dans le décor sans fils qui traversent la pièce.



Pré-câbler aujourd'hui, choisir ses enceintes demain.

Trois façons de penser le son au salon

01



SON TV AMÉLIORÉ

Barre de son, caisson et liaison HDMI/eARC : un gain immédiat de clarté et d'impact, sans multiplier les enceintes.

02



HI-FI STÉRÉO

Deux enceintes bien positionnées et des câbles cachés dans les murs : une écoute musicale plus propre, sans goulottes apparentes.

03



HOME CINÉMA

Enceintes frontales, centrale, surround, caisson – et éventuellement enceintes en hauteur : la pièce se conçoit autour de la zone d'écoute.

Connexions dédiées et discrètes

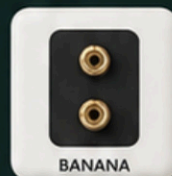
Legrand propose notamment en Céliane des fonctions pensées pour l'audio et l'image. L'intérêt : faire sortir les câbles exactement là où l'équipement en a besoin.



HP

HP à poussette
CM0311

Bornes rouge/noir,
jusqu'à 4 mm².



BANANA

Banana gold
CM0312

Connexion enceintes,
contacts plaqués or.



HDMI

HDMI 2.0
CM0314

Liaison audio/vidéo
numérique
préconnectorisée.

Ce qui change tout : l'anticipation

1



CÂBLES INVISIBLES

Les liaisons enceintes, HDMI et les alimentations sont prévues avant peinture et mobilier.

2



POSITION D'ÉCOUTE

On place les enceintes en fonction du canapé, pas simplement là où il reste un bout de mur.

3



INSTALLATION ÉVOLUTIVE

On peut tirer les câbles maintenant et installer plus tard une vraie configuration 5.1 ou 5.1.2.

4

DÉCO PRÉSERVÉE

Pas de goulottes ni de fils au sol : les connexions apparaissent seulement derrière les équipements.



CONSEIL NAONED

Même si le home cinéma n'est pas prévu aujourd'hui, quelques gaines et câbles en attente peuvent éviter demain des travaux, des goulottes... et beaucoup de regrets.



NICHES



SPOTS



LED INDIRECTE



PRISES INTÉGRÉES



CÂBLES INVISIBLES



Prises de sol

Discrètes, pratiques et pensées pour le quotidien

Une prise de sol bien placée change vraiment l'usage d'une pièce. À côté d'un canapé, sous une table de salle à manger ou près d'un bureau, elle évite les rallonges visibles et apporte du confort là où l'on en a réellement besoin.



Pourquoi les prévoir ?

- Pour brancher un lampadaire, un chargeur ou un aspirateur près du canapé
- Sous une table : pratique pour un appareil à raclette, une fondue ou un ordinateur
- Près d'un bureau ou d'un espace lecture
- Pour garder des murs plus libres et une pièce plus élégante



À anticiper dès le chantier

La prise de sol est particulièrement intéressante en construction neuve ou en rénovation lourde. Son installation demande de prévoir le passage des gaines et l'encastrement dans le sol.

En rénovation, la faisabilité dépend du support existant, de l'épaisseur disponible et de la présence éventuelle d'un plancher chauffant.

Plusieurs formes, plusieurs finitions

Carrée



Ronde



Double



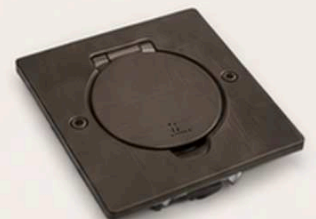
Inox brossé



Doré brossé



Acier brun brossé



i Exemples de prises de sol **Legrand Mosaic** : modèles 2P+T disponibles en versions carrée, ronde ou double.